

Tahe



LUMIÈRE EXPRESS *Cool*

ES. BASES LUMIÈRE COOL

Los tonos son: 4C, 5C, 6C, 7C, 8C, 9C.

Matiz ceniza intenso.

Formulado para:

- Enfriar BASES y cualquier tono de Lumière.
- Aclarar cabellos NATURALES OSCUROS evitando tonalidades rojizas y anaranjadas.
- Usado como “tono sobre tono” corrige tonalidades rojizas / anaranjadas que surgen como resultado de la pérdida de color tras las lavadas.

PROPORCIONES

Cabellos sin canas:

Aplicar el tono Lumière Cool directo o mezclado con el tono deseado (bajo criterio del profesional).

Oxidante recomendado: 20 vol.

Cabellos con canas (para una mezcla de 60 gramos):

% de canas	Base (gramos)		Cool (gramos)
A partir de un 30%	15	+	45
30%-50%	30	+	30
50%-70%	45	+	15
70%-100%	55	+	5

Oxidante recomendado para cobertura 100% de canas: 30 vol.

La cantidad de los tonos Lumière Cool es orientativa, dependerá de la intensidad de tonalidad fría que se desee y la porosidad de cabello.

NO UTILIZAR

- Para matizar cabellos rubios, decoloraciones o superaclarantes a partir de una altura 8.
- En este caso recomendamos el uso de Blue Milk, corrector humo, corrector plata, etc.
- En cabellos extremadamente porosos.

EJEMPLOS

1. COBERTURA DE CANAS (50%) + TONO SOBRE TONO

Diagnóstico:

- Raíz: natural altura 5 con 50% de canas.
- Medios y puntas: teñido altura 7 con reflejos rojizos / anaranjados.
- Deseo del cliente: cubrir cana y obtener un matiz natural sin reflejos cálidos.

Mezcla:

- Raíz: 30 g 7 + 30 g 7C + 60 g oxidante 30 vol. (30 min)
- Medios y puntas: 7C a 20 vol. (10 / 20 min, a criterio profesional)

2. ACLARAR Y EVITAR TONOS CÁLIDOS + MATIZAR RUBIOS

Diagnóstico:

- Raíz: natural altura 5 sin canas.
- Medios y puntas: balagaye altura 10 en tonos dorados.

- Deseo del cliente: raíz altura 6 sin matices cálidos y eliminar el dorado de las zonas de balayage.

Mezcla:

- Raíz: 6C a 20 vol. (30 min)
- Medios y puntas: Blue Milk + oxidante 10 vol. en proporción 1 + 2 (15 / 20 min, a criterio profesional).

3. COBERTURA CON DIFERENTES PORCENTAJES DE CANAS

Diagnóstico:

- Raíz zona frontal: 100% canas.
- Raíz zona posterior: altura 6 con un 30% de canas.
- Medios y Puntas: cabello teñido altura 8 con matices cálidos.
- Deseo del cliente: cubrir la cana con un matiz ligeramente frío en altura 8 y corregir el tono dorado de medios y puntas.

Mezcla:

- Raíz zona frontal: 55 g de 8 + 5 g de 8C + 60 g de oxidante 30 vol. (30 min)
- Raíz zona posterior: 30 g de 8 + 30 g de 8C + 60 g de oxidante 30 vol. (30 min)
- Medios y puntas: podemos utilizar un tono frío de Lumière, el que mejor se adapte según la necesidad, por ejemplo un 8.13



Tahe

www.tahe.es